|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA -- MENCIÓN: EDUCACIÓN MUSICAL/ SEGUNDA LENGUA -- FRANCÉS | | |
|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | **TRIBUNAL 7** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| PRESIDENTE: | **Don Sebastián Manuel Navarro Betancor** |  |
| SECRETARIA: | **Doña María del Rocío Pérez Solís** |  |
| VOCAL: | **Doña Elsa María Gutiérrez Labory** |  |
|  |  |  |
| En caso de colisión: | **Don Ismael Betancor Almeida** |  |
|  |  |  |
|  | **Mención: Educación Musical** |  |
| **NOMBRE** | **TFT** | **TUTOR/A** |
| AFONSO FERNÁNDEZ, ANA CRISTINA | 67522-LA MÚSICA COMO PROPUESTA DE MEJORA DE LAS EMOCIONES EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | ROBAINA PALMÉS, FRANCISCO |
| ALONSO VEGA, JUAN JOSÉ | 67593-HISTORIA DE CANARIAS EN EL SIGLO XX. UNA INTERVERVENCIÓN DIDÁCTICA PARA 6º DE PRIMARIA | ANDREU MEDIERO, BEATRIZ |
| ASENSIO BETHENCOURT, DANIEL | 68586-LA MÚSICA INMORTAL | MEDINA MOLINA, MANUEL MARTÍN |
| BENÍTEZ PULIDO, FABIO |  |  |
| CASTILLO LUJÁN, ANABEL | 67249-EDUCACIÓN MUSICAL E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA ETAPA DE PRIMARIA | RODRÍGUEZ MONTESDEOCA, YERAY |
| DÍAZ SÁNCHEZ, DAVID JOSÉ | 67733-EL USO DEL TIMPLE COMBINADO CON INSTRUMENTOS ORFF EN EL AULA DE MÚSICA DE EDUCACIÓN PRIMARIA | CURBELO GONZÁLEZ, ÓLIVER |
| DIEPA SUÁREZ, YÉSICA DEL PINO | 67359-EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DE LAS ARTES PLÁSTICAS Y LA MÚSICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | **NAVARRO BETANCOR, SEBASTIÁN MANUEL** |
| DOMÍNGUEZ SANTANA, JORGE | 62945-ESTUDIO DEL PATRIMONIO Y LOS CLIMAS EN CANARIAS A TRAVÉS DEL JUEGO | MARTÍN BETANCOR, MOISÉS |
| GARCÍA BENÍTEZ, RICHARD | 67253-PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA PARA TRABAJAR EL MIEDO ESCÉNICO EN PRIMARIA | SÁNCHEZ GARCÍA, MIGUEL |
| GARCÍA CÁRDENES, IRENE DEL CARMEN | 67984-NEUROEDUCACIÓN MUSICAL. APRENDER APLICANDO EL EFECTO MOZART EN EL AULA DE MÚSICA DE PRIMARIA | BETANCOR ALMEIDA, ISMAEL |
| GODOY MONTESDEOCA, MARÍA | 67189-LA VALORACIÓN DE LA RELAJACIÓN A TRAVÉS DE LA MÚSICA DESPUÉS DEL RECREO EN LAS AULAS DE PRIMARIA | MONTESDEOCA HERNÁNDEZ, RAYCO |
| GONZÁLEZ GONZÁLEZ, CRISTINA | 67345-EL AULA DE MÚSICA ABRE SUS PUERTAS A LA SOSTENIBILIDAD: EDUCACIÓN MUSICAL CON MATERIALES RECICLABLES | RODRÍGUEZ MONTESDEOCA, YERAY |
| GUEDES HERNÁNDEZ, ILENIA | 67139-INCENTIVAR LA ANIMACIÓN A LA LECTURA Y REDUCIR EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | CORREA SANTANA, JOSÉ LUIS |
| HERNÁNDEZ FEO, BRENDA | 67354-LAS ARTES PLÁSTICAS COMO METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL. UNA INTERVENCIÓN EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA | **NAVARRO BETANCOR, SEBASTIÁN MANUEL** |
| HERNÁNDEZ ORTEGA, STEFANO | 67333-INTERVENCIÓN CURRICULAR DE PENSAMIENTO COMPUTACIONAL EN EL TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA APLICADA A DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS | QUEVEDO GUTIÉRREZ, EDUARDO GREGORIO |
| JIMÉNEZ MEDINA, RICARDO SANTIAGO | 58111-INTERVENCIONES PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO MEDIANTE LA MODIFICACIÓN DE LA CALIDAD DIDÁCTICA: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA | LEÓN GONZÁLEZ-VÉLEZ, JAIME JOSÉ |
| MARTEL RODRÍGUEZ, HARIDIAN | 67622-LA MÚSICA, UNA HERRAMIENTA ESENCIAL PARA LA ENSEÑANZA | **GUTIÉRREZ LABORY, ELSA MARÍA** |
| NAVARRO MOLINA, DÁCIL NAIRA | 67518-MÚSICA Y PLÁSTICA: UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN INTERDISCIPLINAR PARA EDUCACIÓN PRIMARIA | **NAVARRO BETANCOR, SEBASTIÁN MANUEL** |
| PÉREZ MORALES, ELIO | 67840- MUSICOTERAPIA Y SUS BENEFICIOS EN LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES | BETANCOR ALMEIDA, ISMAEL |
| PLATERO RODRÍGUEZ, ALEJANDRA |  |  |
| RIVERO RAMOS, CIRA LUCÍA | 67609-EL RANCHO DE ÁNIMAS, CULTURA EN EL AULA | RODRÍGUEZ MONTESDEOCA, YERAY |
| RODRÍGUEZ VIÑA, MARÍA DEL CARMEN | 62680-LA MÚSICA COMO RECURSO PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO | RODRÍGUEZ MONTESDEOCA, YERAY |
| SÁNCHEZ SÁNCHEZ, SARA | 67508-LA SOMBRA DEL CONTENIDO AUDIOVISUAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO | PÉREZ MARTÍN, ANA MARÍA |
| SUÁREZ SÁNCHEZ, PAULINA | 67242-LA REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | BECERRA ROMERO, DANIEL |
| SUÁREZ SANTANA, IRIOME JOSUÉ | 63073-JUEGOS MUSICALES. UNA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA PARA TRABAJAR ELEMENTOS MUSICALES A TRAVÉS DE LA GAMIFICACIÓN | MARTÍN BETANCOR, MOISÉS |
| TORIBIO ACEVEDO, IRENE | 68594-LA GAMIFICACIÓN EN EL AULA DE PRIMARIA: UNA EXPERIENCIA PRÁCTICA | AGUIAR PERERA, MARÍA VICTORIA |
| UMPIÉRREZ PÉREZ, YESSICA | 67250-LA MÚSICA COMO ELEMENTO FAVORECEDOR DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL. LA PERCEPCIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES | GUERRA SANTANA, MÓNICA FRANCISCA |

**Mención: Segunda lengua-Francés**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMBRE** | **TFT** | **TUTOR/A** |
| ALEMÁN SÁNCHEZ, JOANA MARÍA | 67562-EL USO DEL COMIC COMO SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | BECERRA ROMERO, DANIEL |
| MARTÍN GARRIDO, CARMEN | 68602-EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DEL LENGUAJE NO VERBAL EN TIEMPOS DE COVID | AGUIAR PERERA, MARÍA VICTORIA |
| MESA ALEJO, AIMARA | 64038-DISEÑO DE JUEGO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE DIFERENTES MATERIAS EN NIÑOS DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | MEDINA BENÍTEZ, MARÍA DOLORES |
| MIRANDA HERRERO, PATRICIA |  |  |