

### LÍNEAS DE TRABAJO Y TUTORES PARA TFT EN LA FCEDU

PROFESORADO	DEPARTAMENTO	TEMA/TITULOS PARA TRABAJAR
Isabel Cristina Alfonzo de Tovar	Filología Hispánica Clásica y de Estudios Árabes y Orientales	Integración lingüística del alumnado inmigrante: estrategias interculturales. Dificultades interculturales del alumnado inmigrante chino en el aula de primaria. Competencia digital docente en el aula de apoyo idiomático. Formación del docente de apoyo idiomático para el alumnado inmigrante: expectativas y realidad. Mediación intercultural en las aulas de lenguas extranjeras.
Ana María Pérez Martín	Filología Española	Comunicación en el ámbito educativo Español de Canarias
JOSÉ LUIS CORREA SANTANA	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura (española)	Didáctica de la lengua y la literatura Animación a la escritura y a la lectura Talleres literarios
BLANCA HERNÁNDEZ QUINTANA	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura (española)	Didáctica de la lengua y la literatura Animación a la escritura y a la lectura. Feminismo y Educación literaria Diversidad sexual Coeducación y Género
Juana Rosa Suárez Robaina	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura (española)	Hermenéutica, Educación literaria y Metaliteratura (en Textos cultos y populares o de tradición oral). Didáctica de la Enseñanza del Español (L1 y ELE) en contextos interculturales (foco en el uso de recursos y/o escenarios que incrementen la motivación y participación del aprendiz). Implementación docente con recursos y escenarios alternativos y/o tecnológicos ( <i>realia</i> con escritura, edublog..).

		<p>TEMAS PRIORITARIOS PARA EL TFT:</p> <p>Literatura de tradición oral y transversalidad</p> <p>Motivación del discente mediante la enseñanza multimodal</p> <p>Motivación/animación lectora desde la propuesta de Talleres</p>
MIGUEL SÁNCHEZ GARCÍA	<p>Didácticas Específicas</p> <p>Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura (española)</p>	<p>Didáctica de la Lengua y la Literatura</p> <p>Literatura infantil y juvenil</p> <p>Animación a la lectura</p>
Ángeles Perera Santana	<p>Didácticas Específicas</p> <p>Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura (española)</p>	<p>La literatura Infantil canaria y su aplicación didáctica.</p> <p>Escribir en Educación Infantil: la función comunicativa y expresiva del lenguaje.</p> <p>Mito y realidad en la literatura de Carlos Guillermo Domínguez.</p> <p>Entre la magia y la pedagogía: reinterpretaciones actuales de los cuentos tradicionales.</p> <p>El álbum ilustrado como recurso para la educación estética y literaria.</p>
Oswaldo Guerra Sánchez	<p>Didácticas Específicas</p> <p>Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura (española)</p>	<p>Didáctica de la Lengua y la Literatura</p> <p>Enseñanza de la lengua oral</p> <p>Animación a la lectura</p>
Andamana Bautista García	<p>Didácticas Específicas</p> <p>Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura (española)</p>	<p>Didáctica de la Lengua y la Literatura</p> <p>Literatura infantil y juvenil</p> <p>Animación a la lectura</p>
FRANCISCO ROBAINA PALMÉS	<p>Didácticas Específicas</p> <p>Área: Didáctica de la Expresión Musical</p>	<p>DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL</p>
YERAY RODRIGUEZ MONTESDEOCA	<p>Didácticas Específicas</p> <p>Área: Didáctica de la Expresión Musical</p>	<p>DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL</p>

FRANCISCO QUINTANA GUERRA	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Musical	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
ISMAEL BETANCOR ALMEIDA	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Musical	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
OLIVER CURBELO	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Musical	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL FOMENTO DE LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DE LA MÚSICA
DANIEL BECERRA ROMERO	Didácticas Específicas Área: Didáctica de las Ciencias Sociales	Programaciones didácticas, de innovación e investigación en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales
FERNANDO TOSCANO BENÍTEZ	Didácticas Específicas Área: Didáctica de las Ciencias Sociales	Programaciones didácticas, de innovación e investigación en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales
MOISES MARTÍN BETANCOR	Didácticas Específicas Área: Didáctica de las Ciencias Sociales	Programaciones didácticas, de innovación e investigación en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales
Cristina Fernández Rodríguez	Didácticas Específicas Área: Didáctica de las Ciencias Experimentales	Innovación educativa en la enseñanza-aprendizaje de Ciencias de la Naturaleza Escuelas en la naturaleza: propuesta de intervención educativa Intervención educativa en promoción y educación para la salud en la escuela Intervención educativa en educación ambiental Investigación en didáctica de las ciencias experimentales

<p>Santiago Ramón Guerra Guillén</p>	<p>Didácticas Específicas Área: Didáctica de las Ciencias Experimentales</p>	<p>Innovación educativa en la enseñanza-aprendizaje de Ciencias de la Naturaleza Propuestas educativas en entornos naturales Intervención educativa en promoción de la salud Intervención educativa en educación ambiental Investigación en didáctica de las ciencias experimentales Intervención educativa en Geografía e Historia Intervención educativa en Inteligencia Emocional</p>
<p>Germán Gallardo Campos</p>	<p>Didácticas Específicas Área: Didáctica de las Ciencias Experimentales</p>	<p>Propuesta de intervención, utilizando un entorno natural como recurso didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias experimentales. Análisis de concepciones alternativas, en el campo de las ciencias experimentales, del alumnado de ESO y Bachillerato. Diseño de una intervención utilizando el enfoque CTSA como estrategia didáctica en la enseñanza/aprendizaje de las ciencias experimentales. La experimentación en ciencias como recurso didáctico para el desarrollo de la educación ambiental en la ESO y Bachillerato. Diseño de una situación de aprendizaje, utilizando el estudio de los microplásticos como elemento central, que fomente actitudes responsables hacia el cuidado del medioambiente en la ESO y Bachillerato.</p>
<p>M<sup>a</sup> Milagros Torres García</p>	<p>Didácticas Específicas Área: Didáctica de las Ciencias Experimentales</p>	<p>Educación y Promoción de hábitos de vida saludable Educación para la salud en la escuela Nutrición y salud.</p>
<p>Manuel Matos Lorenzo</p>	<p>Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Plástica</p>	<p>La visión espacial en la Ed Primaria</p>

<p>Dra. M<sup>ª</sup> Dolores Medina Benítez</p>	<p>Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Plástica</p>	<p>Intervención educativa sobre la creación artística a partir del aprendizaje histórico de la obra de los grandes artistas. Propuesta de diseño de juego didáctico tridimensional para la enseñanza de... (proyecto de innovación). Importancia de la dramatización en la escuela (revisión bibliográfica) Beneficios y utilidades del reciclaje del papel en la escuela (revisión bibliográfica). Propuesta de actividades a partir de las obras de arte en niños de 9 a 12 años mentales (proyecto de innovación). El uso de las emociones a través del arte en los niños/as (revisión bibliográfica): el trazo, el color, la proporción....</p>
<p>Dr. Sebastián Navarro Betancor</p>	<p>Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Plástica</p>	<p>El desarrollo de la creatividad a través de las artes plásticas. La gestión de las emociones a través de las artes plásticas. El pensamiento divergente o estimulación de las inteligencias múltiples relacionadas con el hemisferio derecho del cerebro. El pensamiento divergente. La creatividad. La tridimensión en las aulas de Educación Infantil, desde la plástica. Detección y gestión de la muerte de uno de los progenitores del niño, mediante los productos plásticos y cómo trabajar con el infante en el aula. La tridimensión en las aulas de Educación Primaria, desde la plástica.</p>
<p>Dra. Elsa Gutiérrez Labory</p>	<p>Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Plástica</p>	<p>Espacios creativos para la docencia en Educación Primaria Procesos creativos en los niños de Educación Primaria. Trabajando la creatividad. Las caricaturas como medio expresivo para la enseñanza en Educación Primaria, a través de recursos creativos.</p>

Miguel Saavedra Pérez	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Plástica	Didáctica de la Expresión Plástica
Dra. Fabiola Ubani García	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Plástica	Temas relacionados con el desarrollo de la creatividad y la didáctica de las artes visuales enfocados a educación infantil
Dr. Octavio O'shanahan Juan	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Expresión Plástica	Creatividad, arte y educación en los procesos de desarrollo y crecimiento del escolar
Beatriz Santana Perera	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura	Trabajo Colaborativo
Elisa Ramón Molina	Didácticas Específicas Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura	Proceso de aprendizaje y enseñanza de la lengua extranjera (inglés) Aprendizaje autónomo de una lengua extranjera
José Manuel Rodríguez Pellejero	Psicología y Sociología	Desarrollo evolutivo de la memoria infantil Funciones ejecutivas y rendimiento escolar Estrés y rendimiento escolar Maltrato infantil Exclusión social Apego infantil y rendimiento escolar
Claudio Tascón Trujillo	Psicología y Sociología	
Alonso Sánchez, José Alexis	Educación	Participación de las familias en los centros educativos Comunicación Familias-centros educativos- profesorado (estrategias, recursos Competencias Parentales
Rosa Marchena Gómez	Educación	Diversidad Formación del profesorado Clima del aula
Rodríguez Pulido, Josefa	Educación	Organización de centros educativos

Mónica Guerra Santana	Educación	Dificultades de Aprendizaje TDAH Trastornos de conducta TEA
Fátima Sosa Moreno	Educación	Organización de centros educativos Diseño de intervenciones didácticas
María Dolores López Cañete	Educación	Organización de centros educativos: propuestas de mejora Metodologías activas y su implementación en el aula
María Jesús Gallego Díez	Educación	Metodología de investigación NEAE
Hernández Sarmiento, Celia	Educación	Dificultades del lenguaje oral en educación infantil y primaria y dificultades de la voz en el profesorado o estudiantes de educación infantil o primaria.
Fermina Suárez Delgado	Educación	Mediación. Resolución alternativa de los conflictos. Convivencia. Educación inclusiva. Atención a la Diversidad. Familia y Participación Educativa. Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género
Carmen Isabel Reyes García	Educación	El espacio como elemento facilitador del aprendizaje Importancia del juego en el aprendizaje Metodologías innovadoras en Educación Infantil
Jaime León González-Vélez	Educación	Eficacia escolar
Juan Carlos Martín Quintana	Educación	Educación e Intervención Familiar.
M <sup>a</sup> Victoria Aguiar Perera	Educación	Uso didáctico de las tecnologías de la información y comunicación. La aplicación de las TIC en las aulas de Educación Primaria y/o Infantil. La pizarra digital interactiva en el aula de educación infantil y/o primaria. Los videojuegos como herramienta de trabajo en las aulas. La Gamificación y/ola Robótica. Aplicaciones para tablets en educación infantil y/o Primaria. La Creatividad en Educación Infantil.

María Ascensión Calcines Piñero	Educación	<p>Enfoque Competencial en Educación. Metodologías Activas en la enseñanza de las Matemáticas.</p> <p>Las TIC como recurso didáctico</p> <p>El enfoque comunicativo y la competencia lingüística</p> <p>La promoción de la igualdad de género</p> <p>La organización y gestión escolar</p> <p>El asesoramiento pedagógico en los centros educativos</p> <p>La formación del profesorado</p> <p>Desarrollo de la dimensión europea en educación</p> <p>Convivencia escolar</p>
Artiles Rodríguez, Josué	Educación	<p>Atención a la diversidad</p> <p>Procesos educativos e innovación</p>
Díaz Megolla, Alicia	Educación	Educación emocional; Dificultades de aprendizaje; Pedagogía de la muerte
Carlos M. Travieso González Víctor Díaz Suárez	Señales y comunicaciones	<p>Efecto del uso de la gamificación en la adquisición de competencias en el aula.</p> <p>Efecto del uso del Inteligencia Artificial en la adquisición de competencias en el aula.</p> <p>Estudio y análisis del uso de herramientas TIC en el aula.</p> <p>Efecto de la brecha digital en el proceso de aprendizaje.</p> <p>Utilización del conocimiento compartido multimedia en entornos digitales en el aula.</p> <p>La utilización de las metodologías activas para el aprendizaje en el aula.</p> <p>Herramientas estadísticas para el análisis de las medidas del resultado del aprendizaje.</p> <p>Análisis y estudios estadístico de la evolución de las calificaciones frente a la utilización de recursos TIC.</p>
Alicia Santana Rodríguez	Educación Física	<p>DESARROLLO PSICOMOTOR, PSICOMOTRICIDAD, ACTIVIDAD FÍSICA INCLUSIVA</p>



Álamo Mendoza, José Miguel	Educación Física	Desarrollo psicomotor Curriculum infantil Deporte en edad escolar Deporte e integración
Castro Nuñez, Ulises	Educación Física	Juegos motores Juegos y deportes tradicionales Iniciación deportiva
Pastor Guillem, Javier	Educación Física	Expresión Corporal Danza Desarrollo de la creatividad Habilidades gimnásticas
Ramos Gordillo, Antonio	Educación Física	Efectos del ejercicio físico en la salud Efecto de las sustancias prohibidas
Reyes Romero, Rafael	Educación Física	Actividades físicas deportivas
Ruiz Llamas, Guillermo	Educación Física	Educación Física
Sarmiento Ramos, Lourdes	Educación Física	Promoción de hábitos saludables en alumnos de primaria: actividad física, alimentación, higiene postural
Eduardo José Ramos Verde	Educación Física	Innovación educativa en EF Programación y diseño en EF Nuevas metodologías docentes y su aplicación en EF Etnografía escolar en EF.
Víctor Manuel Hernández Suárez	Matemáticas	Didáctica de las Matemáticas
José Carlos Carrión Pérez	Matemáticas	Didáctica de las Matemáticas
María Dolores Moreno Martel	Matemáticas	Didáctica de las Matemáticas

Eduardo Quevedo Gutiérrez	Matemáticas	Intervención curricular para el desarrollo del pensamiento computacional utilizando la robótica educativa y la programación como elementos para implementar el currículo de la LOMLOE en los siguientes niveles: TFG_1: 1º y 2º de Primaria TFG_2: 3º a 6º de Primaria. TFM_1: 1º y 2º de ESO TFM_2: 3º y 4º de ESO
---------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

