

EXPOSICIÓN

30 MIRADAS DE AYER Y HOY

Facultad de Ciencias de la Educación

Comisario Juan Carlos Padrón Valido 06 – 30 de junio de 2019

Actos conmemorativos de los 30 años de la ULPGC

Facultad de Ciencias de la Educación (FCEDU) Santa Juana de Arco, 1 Campus Universitario del Obelisco





Con motivo del **30** aniversario de la fundación de la **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria**, la Facultad de Ciencias de la Educación, desde su Vicedecanato de Cultura e Igualdad y en colaboración con el Vicerrectorado de Comunicación y Proyección social se suma a esta celebración con la Exposición

30 MIRADAS DE AYER Y HOY. Facultad de Ciencias de la Educación

06 – 30 de junio 2019, Vestíbulo de la FCEDU (Santa Juana de Arco, 1)

El objetivo de la exposición es significar el edificio y su historia como pieza genuina en la formación del Campus Universitario del Obelisco (y antes aún, de la oferta educativa del Paseo Tomás Morales), atendiendo tanto a aspectos formales del inmueble como a su entorno urbanístico, así como al uso educativo que siempre ha tenido.

La exposición, comisariada por el historiador del arte Juan Carlos Padrón Valido, presenta un relato con 30 imágenes, a través de fotografías, ortofotos, planos, documentación y recortes de prensa relacionados con la institución. Para ello ha sido necesaria la colaboración del Archivo Histórico Provincial "Joaquín Blanco", desde el que se han extraído planos originales del proyecto del edificio realizado por el arquitecto Francisco Navarro Borrás, pero en el que también intervino el arquitecto canario Miguel Martín-Fernández de la Torre. Ha sido fundamental para complementar la exposición el archivo fotográfico y de prensa del periódico La Provincia, además de las imágenes cedidas por Grafcan, entidad del Gobierno de Canarias, o las del archivo FEDAC del Cabildo de Gran Canaria y Jable (Archivo de Prensa digital de la ULPGC).

La mirada contemporánea del edificio la aportan Pablo Valido y Fátima Luzardo con fotografías realizadas expresamente para la exposición.

El inmueble se encuentra dentro del Catálogo Arquitectónico Municipal (2012) al ser una de las arquitecturas más interesantes de la ciudad de los años 50. Las influencias de las propuestas del Movimiento Moderno son notorias y además augura el expresionismo estructural que surge en los años 60 en la ciudad, sirvan como ejemplos los edificios de tipo educativo, religioso y administrativo del entorno del Obelisco.

En la actualidad el edificio aún conserva su imagen contemporánea y resiste a los avatares del día a día, manteniéndose como un espacio vivo en la trama educativa y cultural de la ciudad.