## **ORGANIZAN:**

Grupo de Investigación sobre Modelos de Intervención: Teatro Educación y Neurociencia. Asociación Trisómicos 21. Asociación Educativa y Social Estudio21.





## Colaboran:

Facultad de Educación, Fundación General Universidad



## **INSCRIPCIONES:**

Patricia Dávila Mamely. Responsable de organización y producción de eventos Área de Servicios Generales. Fundación General de la Universidad de La Laguna pdavila@fq.ull.es

Tel +34 922 319 242

Tel +34 649 226 636 (4901)

Fax +34 922 319 197

INSCRIPCIONES: <a href="http://miten.webs.ull.es/JTE/inscripciones.xhtml">http://miten.webs.ull.es/JTE/inscripciones.xhtml</a>

SALON DE ACTOS DE MAGISTERIO. FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESTUDIANTES MAESTRAS PEDAGOGAS ARTÍSTAS
TERAPÉUTAS MÚSICOS FISIOS LOGOPEDAS
PSICOLOGOS ASOCIACIONES FAMILIAS TITIRITEROS
POETAS ARTESANOS CIUDADANOS ESCRITORES

# PROGRAMA



COMUNICACIONES, TALLERES, DEBATES, SIMPOSIOS, CORTOS, TEATRO PEDAGÓGICO. DOS DÍAS PARA CONOCER UNA MUESTRA DE LAS ARTES APLICADAS A LA EDUCACIÓN DESDE LA MIRADA DE LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA. 28 y 29 de junio.

INSCRIPCIONES: http://miten.webs.ull.es/JTE/inscripciones.xhtml

# JORNADAS DE ARTE TEATRO Y EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD PROGRAMA

El presente programa puede verse sometido a variaciones por necesidades específicas de la organización.

### JUEVES 28 DE JUNIO

9'30-10'00: Inaguración

**10'00-11'00: Simposio Artes y Educación Inclusiva:** Kory González Luis, Olga María Alegre de la Rosa y José María del Castillo-Olivares, Antonio Guijarro Expósito

11'00-11'30: Descanso

11'30- 12'30. Comunicaciones: Arte, Teatro y Educación para la Diversidad. Experiencias profesionales y prácticums.

12'30- 13'30: Talleres

A - La Musicalidad Corporal en el TP como herramientas para La inclusión en colectivos vulnerables. Pablo Barreiro Escuela de Música de Tacoronte

B - Danza en comunidad. Micro- experiencia creación comunitaria. Laura Marrero Marcelino

16'00-17'00. Comunicaciones: Arte, Teatro y Educación para la Diversidad. Experiencias y Trabajos de Fin de Master en Intervención Psicopedagógica

17'00-18'00. TALLER: El arte en movimiento como herramienta para el desarrollo competencial. Lanfranconi y Carrión.

18'30-19'30. Proyección de cortos:

- Yo también puedo. IES Cabo Blanco
- Los títeres en la acción socioeducativa de Moreno Pigoni.
- Construyendo Romeo y Julieta en el taller de teatro Down Tenerife

19'30. Monólogo de despedida de Conrado





### **VIERNES 29 JUNIO**

9'30- 10'30 Simposio Artes y Educación Inclusiva: Enzo Scala, José Morín, Helena Berthelius, Antonio Llorens.

10'30-11'00: Descanso

11'00:-11'30 **Talleres- Grupo Folcklórico Inclusivo.** Rafael Muñoz de Santiago del Teide

11'30- 12'30: **TALLERES** 

A- Taller sobre danza signada Lenguaje de signos en movimiento. Ithaisa Pérez Yanes.

B- Los Guiñoles en La Escuela Inclusiva

12'30-13'30. Comunicaciones: Arte, Teatro y Educación para la Diversidad. Experiencias profesionales

16'00-17'00. Comunicaciones: Arte, Teatro y Educación para la Diversidad en los Trabajos de Fin de Grado de Pedagogía

17'30-18'30: **Obra de Teatro del grupo mixto Romeo y Julieta** 18'30-19'30: **Conclusiones Finales** 

**Talleres A y B**: En la franja horaria de los Talleres puedes apuntarte a uno de ellos hasta completar ratio. (40 plazas)

**Inscripciones**: para participar el los talleres y las comunicaciones debes inscribirte en las Jornadas para recibir el certificado académico correspondiente. La entrada a las exposiciones de cortos, monólogos y teatro son gratuitas hasta completar aforo.

