LOGO Y NOMBRE DEL PROYECTO:

COORDINADORAS: Laura López Guedes y Yéssica Umpiérrez Pérez

"Casi siempre encontramos en la música aquello que a muchas personas normalmente les cuesta dar: una voz de aliento, una respuesta, un abrazo, la verdad y a veces, hasta una sonrisa"

1. ¿Por qué el nombre "Almas Musicales"?

Todas las personas necesitamos expresarnos de alguna manera ya sea mediante el arte, algún deporte… es por eso que también hay algunas personas que lo hacen mediante la Música. La Música tiene mucho que ver con el Alma y queremos en nuestro grupo "Almas Musicales"

2. ¿Para qué hemos creado "Almas Musicales"?

Creemos que es muy importante promover la Música. Además queremos ofrecer que todo el alumnado al que le guste la música tenga la oportunidad de demostrar su talento, disfrutar y compartir con otras personas lo que más le gusta, superar miedo escénico etc.

3. ¿Cuáles son los objetivos de este proyecto?

El objetivo principal es pasarlo bien y que cada uno pueda expresarse de la manera que más le guste.

Además si conseguimos que se desarrolle como está previsto el grupo, participaríamos en eventos que nos ofrezca la universidad o incluso organizar nuestros propios conciertos etc.

4. ¿Quién puede apuntarse?

Cualquier persona que toque un instrumento musical, que cante , que componga o que pueda o quiera aportar al grupo.

El grupo estará abierto a todo el mundo. El único requisito es que los músicos que tocan instrumentos, tengan unos conocimientos mínimos para poder prepararse temas musicales ya que no impartiremos clases de formación.

5. ¿Qué tipo de música interpretaremos?

Depende de los gustos de los miembros del grupo, los conocimientos, los instrumentos disponibles o el evento para el que se preparen los temas pero por lo general el grupo está abierto a cualquier género u aportación.

6. Días de ensayo:

Los ensayos se programaran acorde a la disponibilidad de los miembros del grupo, serán 1 o 2 días en semana en el espacio que se nos conceda, preferiblemente algún aula o taller de Música y será acordado al comenzar la semana o la semana anterior.

Los primeros días de ensayo haremos algunas dinámicas para conocernos, trabajar cosas básicas como la interpretación o la respiración en los cantantes etc., posteriormente, comenzaremos a preparar el primer evento.

7. Propuestas:

-Concierto para Navidad (hablarlo en reunión)

- Semanas antes a un evento la supervisión y consejo a poder ser de algún profesor especializado en Música.

- Posible Acreditación.

8. Contacto:

Correo : almasmusicalesfcedu@gmail.com

Instagram : @almasmusicales_fcedu